

## bio

GRAND PRIX SIDIM POUR LA BERÇANTE RONRON (2010) ET LA TABLE EXTENSIBLE JOY (2011), **Olivier Desrochers** PRATIQUE UN CHASSÉ-CROISÉ ENTRE SES SOUVENIRS D'ENFANCE, LE MÉTISSAGE DES CULTURES ET LES MEUBLES POLY-FONCTIONNELS. OD-DESIGN.COM.



TABLE JU D'OLIVIER DESROCHERS.

# souffle D'ÂME



## couleurs

**Rouge** « Aussi vif et saturé que Warm Red C du nuancier Pantone. »

## en 2012...

Le meuble va vers l'émotionnel. « Au-delà de la forme et de la fonction, les créateurs insufflent une âme au mobilier en valorisant des savoir-faire traditionnels, qu'ils réinventent grâce à de nouveaux matériaux et des associations inattendues. »



## à surveiller

« L'**effet cocooning** est très présent, avec des textiles matelassés, piqués, brodés ou feutrés. »

LIGNE ROSET.

## coup de cœur

« **Maritime** du Français Benjamin Hubert, une chaise qui rappelle la coque d'un bateau. J'aurais aimé la dessiner moi-même en mémoire de mon père, constructeur de voiliers. »



## inspirations

« Les techniques artisanales d'ici et d'ailleurs, les **motifs ethniques revisités** en mode contemporain. »

ALESSANDRO PADERNI.

TEXTE MYRIAM GAGNON